

NewImages Festival – 5^e édition

À la conquête de nouveaux territoires immersifs !

du 8 au 12 juin 2022



Pour sa 5^e édition, **NewImages Festival** propose de découvrir le meilleur de la création immersive internationale, qu'elle soit virtuelle, augmentée ou encore sonore, du 8 au 12 juin, au **Forum des images** et sous la Canopée des Halles !

- **XR Competition**

15 œuvres immersives (VR, AR, son binaural...), en avant-première, sont en compétition et soumises à l'appréciation d'un **jury composé de 4 artistes issus du cinéma, de la musique et de la réalité virtuelle**. Ouverte à tous les formats tels que docu-fiction animé, récit mythologique interactif, théâtre de marionnettes immersif ou encore expérience de son binaural, la compétition est à découvrir au **Forum des images** et aussi en virtuel sur **Alexandria**. **La cérémonie de remise des prix aura lieu vendredi 10 juin à 18h30.**

- **Alexandria, plateforme virtuelle**

Alexandria est un métavers co-créé par **NewImages Festival** et **Cannes XR** et développé par la société Kreis. Pensé comme un port futuriste s'ouvrant sur un monde sans limites, Alexandria vous invite à découvrir le meilleur de la création VR, sélectionné par les deux événements, sur Steam et sur Oculus Quest!

- **La création immersive latino-américaine à l'honneur et rétrospective François Vautier**

Une sélection de **8 œuvres immersives** les plus créatives d'Amérique latine, dont en avant-première mondiale *The Shaman Light*, une coproduction du Forum des images avec UDLA. **Une performance artistique** d'Hernan Ricaldoni sera réalisée en direct pendant le festival. Ce focus **LATAM** inclut trois conférences autour de l'industrie et la création immersive d'Amérique latine.

I Saw the Future, *Odyssey 1.4.9* et *Recoding Entropia* composent la rétrospective que le festival a choisi de consacrer à l'œuvre VR de **François Vautier**.

- **NewImages XR Market**

Depuis 4 ans déjà, le **XR Development Market** (anciennement XR Financing Market) met en lumière les futurs chefs-d'œuvre de l'art immersif. Programme de rencontres et de coproduction unique en son genre, il promeut chaque année les meilleurs projets en développement auprès des acteur·rices du marché. **37 projets** sont en lice pour le XR Market Prize.

NewImages inaugure cette année, le premier marché entièrement dédié à la distribution des œuvres immersives. **XR Art Fair** est initié avec le soutien de la Commission européenne.

Parallèlement au XR Market, **une dizaine de « talks »** réunissent créateurs et acteurs de l'industrie XR autour des problématiques de la production immersive.

- **Les résidences internationales de création XR**

Grâce à son réseau de partenaires, NewImages Festival initie deux nouvelles résidences ouvertes aux artistes français pour développer leurs projets : en Italie, avec la **Résidence XR Farnese – Médicis** et en Equateur, avec la **Quito – UDLA Immersive Residency**.

Elles rejoignent la **Taiwan XR Residency** dont c'est cette année la 4^e édition. Le public pourra découvrir pendant le festival, *The Guardians of Jade Mountain*, projet lauréat de la 3^e édition.

Les lauréats des 3 résidences seront dévoilés lors de la cérémonie de remise des prix.

Le Programme complet : https://www.forumdesimages.fr/media/fdi/35787-brochure_nif22_bat-planches.pdf

FORUM DES IMAGES Tél : +33 (0)1 44 76 63 00 – <https://newimagesfestival.com/>

SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Diana-Odile Lestage Tél. +33 (0)1 44 76 63 07 / +33 (0)6 12 47 63 10 / diana-odile.lestage@forumdesimages.fr

Assistant presse **Selim Arslan** Tél. +33 (0)1 44 76 62 68 / +33 (0)6 52 38 26 92 / selim.arslan@forumdesimages.fr

Partenaires officiels



Partenaires associés



Partenaires médias



Merci à: ambassade de France en Italie, ambassade de France en Colombie, ambassade de France en Bolivie, consulat général de France à São Paulo, consulat général de France à Vancouver, Institut français Italia, Institut français du Chili, alliance française d'Assomption, alliance française de Quito, Guanajuato International Film Festival.